



AMAL AZHARI

Elle a le verbe haut et le débit jubilatoire. Cette brune enthousiaste crée des caftans. Pas n'importe quels caftans. Rien de vernaculaire dans ses collections, aucune origine ethnique détectable, sinon la forme classique de ce vêtement du désert, simple et ample, trois pans, trois trous. Le reste n'est qu'interprétations, mixage de cultures et d'inspirations et une success-story qui commence au culot, presque comme une boutade.

Par F.A.D.

Amal Azhari. Son prénom signifie "espoir", elle qui a toujours cru en sa bonne étoile. Originaire d'une grande famille de Tripoli, elle est la nièce de Salim Laouzi, l'un des plus célèbres journalistes arabes, enlevé et assassiné pendant la guerre du Liban. C'est dire si les mots lui viennent comme elle respire. La maison de son enfance est située au bord de la mer. La plage, quasiment privative, ordonne tout un art de vivre fait de liberté et de légèreté, y compris vestimentaire. Le caftan est un incontournable, presque un uniforme. En toile fine, on l'enfile par dessus le maillot et on laisse sécher. Quand la peau est brûlée par le soleil, on n'a pas envie de vêtements ajustés, qui picotent et qui grattent. Le caftan reste parfait pour ces

Dès lors, les commandes s'enchaînent. Auto bombardée styliste, Amal Azhari installe son atelier et engage une équipe. Elle dessine elle-même ses imprimés, s'en prend au motif cachemire qu'elle déforme, agrandit, tord et décompose à loisir. Elle trace à l'aquarelle des visages géants, des motifs pop. C'est une enfant qui joue en imaginant des parades. Ses clientes arborent leurs caftans sur la Riviera, mais aussi à Los Angeles, à Rio, sur les plages de la Sicile ou celles de Majorque. Elle suit, prospecte, fournit sur place. Depuis trois ans, elle a une fan: Cheikha Moza, l'une des plus belles femmes du monde arabe et épouse de l'ancien gouverneur du Qatar. "Elle est toujours la première à découvrir mes créations. Elle choisit ses pièces en exclusivité avant que

Depuis trois ans, elle a une fan : Cheikha Moza, l'une des plus belles femmes du monde arabe et épouse de l'ancien gouverneur du Qatar. May Hariri, Lady Ahlam et les Tunisiennes Latifa et Amal Bahoucha ne jurent que par elle.

moments où la langueur s'impose, où il n'est question que de bien être et de confort. En fait, le caftan, c'est la vraie robe des vacances au soleil. A l'aise mais jamais débraillée, couvrante mais coquine quand elle joue avec les transparences, simple mais sachant se prêter à tous les ornements possibles. Victime d'un accident de cheval et condamnée à l'immobilité plusieurs mois de suite, Amal Azhari, après une formation en marketing, s'amuse à imaginer et dessiner des caftans pour l'été. Ces gribouillages prennent forme dans un modèle qu'elle fait réaliser pour elle-même. Elle l'arbore dans les rues de Saint-Tropez, quand la propriétaire d'une boutique de luxe multimarques l'interpelle. – D'où vient votre caftan? Amal répond sans réfléchir: – Il est fait par une styliste libanaise, elle s'appelle Amal Azhari! Et la spécialiste de lui demander le contact de l'artiste. Prise au jeu, Amal prend commande et livre sa première collection la saison suivante. Celle-ci est raflée à l'arrivée.

celles-ci n'arrivent sur le marché", sourit Amal qui, de fil en aiguille, est devenue la fournisseuse officielle des équipes de polo des Emirats dont elle crée les costumes. D'autres stars, la chanteuse émiratie Lady Ahlam, la Libanaise May Hariri, les Tunisiennes Latifa et Amal Bahoucha ne jurent que par elle.

Sa nouvelle collection s'appelle "Wind". Inspirés par les vents secs du Sahara, frais, légers, bohèmes et animés de couleurs vives, les caftans du cru 2014 sont taillés dans des tissus indiens, le tapi, le quota, le habutay. Ils célèbrent les cultures du monde, de l'Asie avec leurs motifs empruntés aux ombrelles chinoises, à l'Amérique du Sud en passant par l'Afrique et l'Europe. Du plus simple au plus précieux, leurs formes tout en féminité et en élégance, soulignent la grâce du mouvement.

La suite? Ce sera panchos, pantalons, vestes et blouses. Le caftan ayant fait ses preuves et affirmé son identité, Amal Azhari se sent prête à essayer d'autres perspectives.